

白鳳文化

★白鳳文化の特徴は???

唐の初唐文化の影響を受け、仏教を基調としている。

↓

_____が建てられる

ex)大官大寺、薬師寺など

★建築

- _____
 - ° _____が創建
 - ° _____を_____が_____と評する

★美術作品

- 薬師寺金堂_____像
- _____仏頭
 - 元は山田寺の本尊
- _____壁画
 - 1949年に焼損、翌年文化財保護法が制定
- _____壁画
 - 1972年に発見

★文学

- 漢詩文
 - ° 大友皇子、大津皇子など→のちに『_____』に収録
- 和歌
 - ° _____、_____→前期万葉歌人

★練習問題

白鳳文化に関して述べた次の文章のうち正しいものを次の①～④の中から一つ選べ。

- ① 興福寺阿修羅像があった。
- ② 薬師寺金堂薬師三尊像があった。
- ③ 薬師寺東塔をモースが“凍れる音楽”と評した。
- ④ この時代の代表的歌人に額田王や大伴家持らがいた。

[名古屋 manavee オリジナル]

次の文章の空欄 (X) と (Y) に入る語句の組み合わせとして正しいものを次の①～④の中から一つ選べ。

白鳳文化は、唐の初唐文化の影響を受け仏教を基調としていた。この時代の代表的建築物としては天武天皇が創建した (X) がある。(X) にある東塔は明治期に日本にやってきたアメリカ人のフェノロサが“凍れる音楽”として評した。絵画では (Y) が有名である。しかし、(Y) は 1949 年に焼損した。この事をきっかけとして 1950 年に文化財保護法が成立した。

- ① X－薬師寺 Y－法隆寺金堂壁画
- ② X－薬師寺 Y－高松塚古墳壁画
- ③ X－興福寺 Y－法隆寺金堂壁画
- ④ X－興福寺 Y－高松塚古墳壁画

[名古屋 manavee オリジナル]