

サクサク添削！自由英作文！No.7

7. グラフ型自由英作文問題（描写）

★抽象→具体

第一文：概要、抽象的

第二文以降（Body）：具体的数値、解釈など

★グラフ型問題の解法

- ① グラフから読み取れる特徴をメモする。
- ② 抽象→具体の順に配慮した上で構成を考える。
- ③ 書き出す。

■ 添削問題

以下は広島大学 2013 年度英語 V [A] のグラフ描写問題に対する解答例である。以下に含まれる文法・語法上の誤りを訂正しなさい。

※広島大学の問題は各自で入手してください。（インターネット上でも検索すれば手に入ります。）ご不便をおかけしますが、よろしくお願ひします。

This graph shows the ratio of cinemas where visitors can see Japanese films only, English films only and both Japanese and English films. We can see that more and more cinemas started showing both Japanese and English films since 2000. The number of cinemas showing both films in 2008 is six times as large as 1992. On the contrary, cinemas showing either Japanese or English films have been less popular these days. This is because people are likely to choose cinemas where various kinds of films can be seen.